

КОНСПЕКТ

за писмен изпит

по **Философия РП – IX клас**
самостоятелна форма на обучение
за учебната 2020/2021 година

1. Възникване и същност на философията
2. Философски школи през Античността и Средновековието
3. Философски школи от съвременността
4. Възникване и същност на етиката като наука
5. Основни етически категории: добро и зло
6. Основни етически категории: добродетели и пороци
7. Справедливост. Ценности и норми
8. Съвест, лъжа, лицемерие
9. Приятелство, любов, семейство
10. Етически принципи- хедонизъм, евдемонизъм, ригоризъм, стоицизъм
11. Етически принципи – аристотелизъм, нищезанство, екзистенциализъм
12. Свободата като основна човешка ценност
13. Свободата като освобождаване и като избор. Бягство от свободата
14. Свободата като слабост и сила
15. Приложна етика
16. Професионална етика и колегиалност
17. Достоинството – ценността на човека и традицията. Недобронамереност и уважение
18. Същност на културата- структура и функции
19. Културата на Античността
20. Средновековната култура
21. Културата на Западноевропейското средновековие
22. Българска Средновековна култура
23. Културата на западноевропейският Ренесанс
24. Българска възрожденска култура
25. Възникване и същност на естетиката като наука
26. Естетическите категории: красиво и възвишено
27. Естетическите категории: трагично и комично
28. Философски теории за изкуството
29. Изкуството като игра – една съвременна теория
30. Философия на изкуството - Йохан Хьойзинка, Ервин Панофски
31. Философия на изкуството - Кенет Кларк, Салвадор Дали
32. Анализ на произведение: Леонардо да Винчи „Мона Лиза”
33. Анализ на произведение: Салвадор Дали „Съхраняване на паметта”
34. Артефакт: Панагюрското съкровище
35. Красотата и изкуството през призмата на философията

Литература:

1. Учебник: ”Философия” 9 клас , Галя Герчева- Несторова, Райна Димитрова, Румяна Тултукова, Бойчо Бойчев, изд. Педагог 6
2. Учебник: „Философия” 9 клас , Сергей Герджиков
3. Учебник „Етика и право” 10 клас , И. Колев, Р. Пожарлиев, ,изд. Аноубис
4. Философски речник, Х. Шмит, Г. Шишков, УИ „Климент Охридски”, София 1997 г.

Формат на изпита:

Писмен изпит

Времетраене на изпита:

Три астрономически часа – (180 минути)

Изготвил:.....

Мая Кожухарова

Директор:.....

Юлия Христова